

план за ваканция

проект и мениджирание от груб строеж Fimer design (Мая Костова-Сбиркова, Иван Грозев и Валери Маринов)

снимки Минко Минев текст Юлия Портарова

Мезонетът в Банско илюстрира оптималната практика работата по интериора да започва още на етап строеж. Дизайнерите от Fimer design обединяват пет апартамента, разположени на последните два етажа. Резултатът е единно пространство на три нива, предназначено за почивка и общуване.



ДНЕВНАТА НА ВТОРИЯ ЕТАЖ. СНИШАВАЩИЯТ СЕ ТАВАН И ТЪМНАТА ДЪРВЕНА ЛАМПЕРИЯ ВНАСЯТ УЮТА НА ПЛАНИНСКА ХИЖА. СИЛНО АРТИСТИЧНО ПРИСЪСТВИЕ НА СТОЛА ПРЕД КАМИНАТА С ИЗЯЩЕН СИЛУЕТ И КРАСИВ НЮАНС НА СИНЬОТО



ЗОНАТА ЗА СЯДАНЕ В ДНЕВНАТА Е ПРЕДВИДЕНА ЗА КОМФОРТЕН ОТДИХ НА МНОГО ХОРА. ВЪЗЕЛ НА ДВИЖЕНИЕТО В ЖИЛИЩЕТО, ОТТУК СЕ ВИЖДА ВХОДНАТА ВРАТА, ИЗЛИЗА СЕ НА ГОЛЯМАТА ТЕРАСА И СЕ ПРЕМИНАВА КЪМ ЗОНАТА НОЩ

В ПРЕХОДА МЕЖДУ ДНЕВНАТА И СПАЛНИТЕ НА ВТОРОТО НИВО (НА ТРЕТО НИВО Е ДЕТСКА СТАЯ СЪС СГЪВАЕМА СЪЛБА) Е КОНЦЕНТРИРАН ХАРАКТЕРЪТ НА ЦЕЛИЯ ИНТЕРИОР - КОМУНИКАТИВНОСТ И МНОГОФУНКЦИОНАЛНОСТ. ИЗПОЛЗВА СЕ ЗА КИНОПРОЖЕКЦИЯ; ЧРЕЗ ПОДВИЖНА ЩОРА ДОБИВА САМОСТОЯТЕЛНОСТ, А ДИВАНЪТ СЕ ТРАНСФОРМИРА В УДОБНО ЛЕГЛО. ФРЕНСКИТЕ ПРОЗОРЦИ МОГАТ ДА БЪДАТ ОТВОРЕНИ И ДА СЕ СЛЕЕ С ШИРОКАТА ТЕРАСА С БАРБЕКЮ



Особеното в този случай е, че след като е купил имота (380 кв.м без терасите), инвеститорът - швед, работещ извън родината си, е контактувал с дизайнерите само по интернет и по телефона и е гошъл, когато всичко било готово. Желанието си формулира така: да бъде модерно, луксозно в избора на материали и мебели, но без блясък, хармонично с планината и спортния живот. И да има много легла за гости. Едновременно пребиваване на много хора предполага осигуряването на комфорт при общуването, но и възможност за относителна самостоятелност на отделните групи. Това е решено чрез няколко зони за сядане, около камина, тв или киноекран. Избрани са мултифункционални мебели - всички дивани се трансформират в легла бързо и лесно. Центърът на жилището е висок хол, съчетаващ в хоризонтал и вертикал няколко функции. Просторът е хиперболизирани от белите стени, светлия под и обилната падаща естествена светлина.

„Още в началния етап залагахме нещата такива, каквито искаме да бъдат.“ Добрите визуализации и добрият английски привличат чужденеца да избере младия екип на Fimera design. Киноманията на собственика е отразена в малка кинозона и втори екран в неговата спалня. Страстта му към технологии изисква от дизайнерите да усвоят нови познания, за да реализират автоматизацията на дома. „Това беше най-голямото предизвикателство към нас - окабеляването, което да даде възможност всичко да се управлява от централен компютър и по интернет“, казват от Fimera. Може да се управлява електронно и входната врата - заключването става и по телефона. Собственикът може да наблюдава жилището си от всяка точка, където работи мобилният му телефон. Осветлението е сред големите попадения в концепцията. Въртящите се в различни посоки спотове на Modular, които представляват 80 процента от лампите в дома, моделират обем и настроения и интериорът оживява като сцена.



ЩЕДРО ПАДАЩАТА ДНЕВНА СВЕТЛИНА, ДЪБОВОТО ДЮШЕМЕ В НАТУРАЛЕН ЦВЯТ, БЕЛИТЕ ТУХЛЕНИ СТЕНИ И ОБИЛНАТА ЗЕЛЕНИНА НАСИЩАТ ГОЛЕМИЯ ОБЕМ С ВЪЗДУХ, СВЕЖЕСТ И ЧУВСТВО ЗА ПРОСТОТА НА ОБИТАВАНЕТО. ВРАТАТА ПОД СЪЛБАТА ВОДИ КЪМ ОБШИРНАТА SPA ЗОНА
ВЛЯВО: СТОМАНЕНА СЪЛБА ПО ДЕТАЙЛ НА FIMERA DESIGN СВЪРЗВА ДВАТА ЕТАЖА. СТЕНАТА С ЦВЯТ НА КАМЪК ПРОДЪЛЖАВА В ПЛЪТНА ИВИЦА САНСИВИЕРА - УСТОЙЧИВОТО РАСТЕНИЕ СЕ ПОЛИВА РЯДКО И Е ПОДХОДЯЩО ЗА ВАКАЦИОННО ЖИЛИЩЕ

ЗА СИВИТЕ СТЕНИ Е ИЗПОЛЗВАНА ВЪНШНА МИНЕРАЛНА МАЗИЛКА - ГРУБАТА Й ПОВЪРХНОСТ Е В ХАРМОНИЧЕН ДИАЛОГ С ПО-ЕДРИЯ РАСТЕР НА ТУХЛЕНИТЕ СТЕНИ





КАМИНАТА ОТДЕЛЯ
КУХНЕНСКИЯ ОСТРОВ,
УДОБЕН ЗА ЗАКУСКА И
ПИТИЕ ПРЕДИ ВЕЧЕРЯ.
В НИШАТА - КЪТ ЗА
УСАМОТЕНИЕ, НО С
ВИДИМОСТ КЪМ ВСЕКИ
ЪГЪЛ; ДИВАНЪТ СЕ
РАЗТЯГА





Досие

Менижиране на проекта от груб строеж, дизайн на интериора и детайли (стъба, камини, лебелу) - Fimera design
 Във всички помещения спот лампи Modular, от Lumitron.

Първо ниво

Трапезария и кухня:
 маса Exteso на Pedrali, от Хеликс
 столове на Ханес Ветцайн за Molteni, от Selamore
 разтегателен диван Ghost на Gervasoni, от Nido
 ниска масичка Share на Viccarbe, от Gamma Design
 бар столове на Джастър Морисън за Cappelini, от Мартиком

В ПРОЕКТА СА ЗАЛОЖЕНИ РАЗЛИЧНИ СВЕТЛИННИ СЦЕНИ СЪС САМОСТОЯТЕЛНО РЕГУЛИРАНЕ. В РЕЗУЛТАТ ВЕЧЕР ИНТЕРИОРЪТ ПРИДОБИВА НОВ, ТЕАТРАЛЕН ХАРАКТЕР. **ГОРЕ:** ОТ ТРАПЕЗАРИЯТА СЕ ВЛИЗА В МАЛЪК КАБИНЕТ, ОБЗАВЕДЕН С ПАДАЩО ЛЕГЛО

Осветителни тела:

над масата - Wolfram.bg от Wolfram
 до дивана - Pascal Mourque на Ligne Roset, от Хеликс

Акcesoари:

Во Concept,
 Точка & Точка
 свещник Big Bold на Родерик Вос за Мооо

Спа зона:

кресла на Патрисия Уркиола за Kettal
 ниски масички Mix it на Арук Леви за Desalto
 тангенторна вана от Jacuzzi

Голяма спалня

легло Squaring на Bonaldo
 кресла Lazy на Патрисия Уркиола за В&В Italia, от Selamore,
 ниска маса Holy Day на Жан-Мари Масо за Viccarbe
 газова каминна Piazzetta.

Осветителни тела:

на стената - Luce Plan, от Mega Lux

Втора спалня:

легло Setanta на Достовили, от Selamore
 ниски масички - от Fimera Design
 трансформируем диван Clei, от Nido
 В двете спални - нанетки от Во Concept

Второ ниво

Дневна диван Alberta Salotti, от Selamore
 кресла Verzelloni на Kelly 82, от Мартиком
 кресло пред камината Catifa на Arper, от Мартиком
 ниска масичка Good Morning от Ligne Roset, от Хеликс.
 ниски масички от Fimera Design
 стол до бюрото Wrapp Chair на Viccarbe, от Gamma Design

Осветителни тела:

Висящи лампи Slim на Vibia, от Lumitron
 столца лампа Pascal Mourque на Ligne Roset, от Хеликс

Акcesoари:

Во Concept

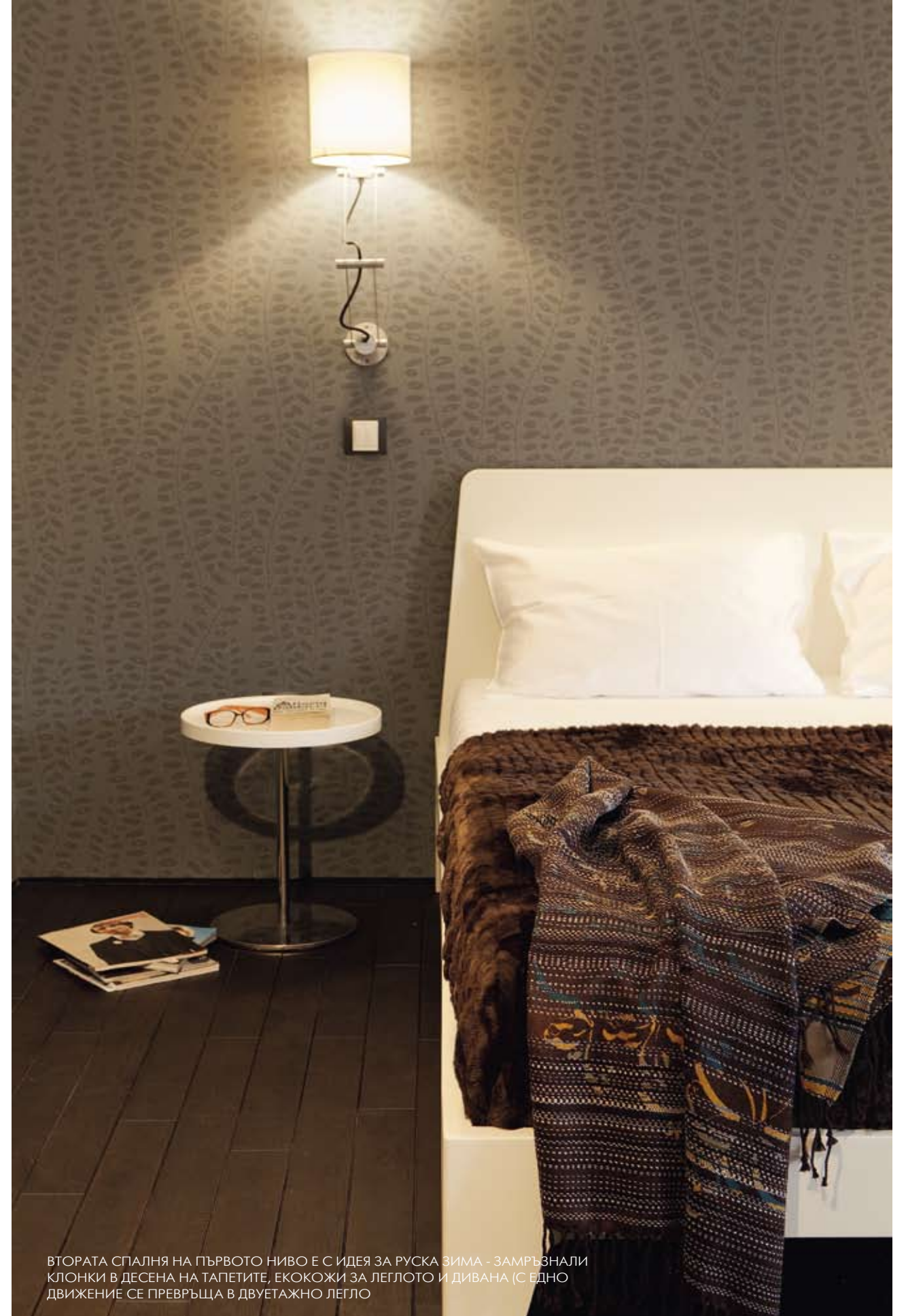
Преходно помещение (киностая):

разтегателен диван на Bonaldo, от Хеликс
 кресла Wrap на Viccarbe, от Gamma Design

Адреси на страница ???



ОСНОВНАТА СПАЛНЯ
С ГАРДЕРОБНА И БАНЯ
КЪМ НЕЯ СЕ НАМИРА НА
ПЪРВОТО НИВО. ОКОЛО
40 КВ.М С КАМИНА И
ТЕРАСА КЪМ ПЛАНИНАТА,
С КИНОЕКРАН СРЕЩУ
ЛЕГЛОТО



ВТОРАТА СПАЛНЯ НА ПЪРВОТО НИВО Е С ИДЕЯ ЗА РУСКА ЗИМА - ЗАМРЪЗНАЛИ КЛОНКИ В ДЕСЕНА НА ТАПЕТИТЕ, ЕКОКОЖИ ЗА ЛЕГЛОТО И ДИВАНА (С ЕДНО ДВИЖЕНИЕ СЕ ПРЕВРЪЩА В ДВУЕТАЖНО ЛЕГЛО)

НАЙ-СЛОЖНОТО РЕШЕНИЕ ИЗИСКВА ЖЕЛАНИЕТО НА СОБСТВЕНИКА ДА ИМА ГРАДИНСКО ДЖАКУЗИ ВКЪЩИ. НАЕМАТ КРАН, РАЗБИВАТ ДВЕ СТЕНИ И ДОГРАМАТА НА НАЙ-ШИРОКИЯ ПРОЗОРЕЦ, ЗА ДА ВЛЕЗЕ ОГРОМНАТА ВАНА JACUZZI. ФИТНЕС УРЕДИТЕ СА ОТДЕЛЕНИ, ТРЕНИРАЩИТЕ НЕ НАРУШАВАТ СПОКОЙСТВИЕТО КРАЙ КАМИНАТА В СПА ЗОНАТА. МНОГО ПРИЯТНО РЕШЕНИЕ Е САУНАТА С ПРОЗОРЕЦ И МАЛКО БАЛКОНЧЕ, ОСОБЕНО ПРЕЗ ЗИМАТА